



Cliché et réalisation Éditions O. 523 GRÉNOBLE

La tombe du facteur Cheval (1836-1924)

HAUTERIVES (Drôme)

26 W 11

Le Palais Idéal, son monument est placé sous la garde

de ces trois géants

Vue générale du Palais Idéal

Le facteur Cheval (1836-1924)

HAUTERIVES (Drôme)

26 W 12

Le Palais Idéal, œuvre d'un seul homme

œuvre du facteur Cheval (1836-1924)

Vue de la façade ouest

Travail d'un seul homme

Le Palais Idéal, œuvre du facteur Cheval (1836-1924)

HAUTERIVES (Drôme)

26 W 13

Détail nord-est

Travail d'un seul homme

œuvre du facteur Cheval (1836-1924)

Le Palais Idéal, œuvre du seul homme

HAUTERIVES (Drôme)

26 W 14

Travail d'un seul homme

œuvre du facteur Cheval (1836-1924)

Le Palais Idéal, œuvre du seul homme

HAUTERIVES (Drôme)

26 W 15

Son monument est placé sous la garde

de ces trois géants

Vue générale du Palais Idéal

Le facteur Cheval (1836-1924)

HAUTERIVES (Drôme)

26 W 16

Le Palais Idéal, le travail d'un seul homme

œuvre du facteur Cheval (1836-1924)

Vue de la façade est

Façade nord

œuvre du facteur Cheval (1836-1924)

Le Palais Idéal, œuvre du seul homme

HAUTERIVES (Drôme)

26 W 17

Le Palais Idéal, le travail d'un seul homme

œuvre du facteur Cheval (1836-1924)

Vue de la façade est

Façade nord

œuvre du facteur Cheval (1836-1924)

Le Palais Idéal, œuvre du seul homme

HAUTERIVES (Drôme)

26 W 18

Le Palais Idéal, le travail d'un seul homme

œuvre du facteur Cheval (1836-1924)

Vue de la façade est

Façade nord

œuvre du facteur Cheval (1836-1924)

Le Palais Idéal, œuvre du seul homme

HAUTERIVES (Drôme)

Le facteur Cheval (1836-1924)

Plan de situation du Palais Idéal

œuvre du facteur Cheval (1836-1924)

HAUTERIVES (Drôme)